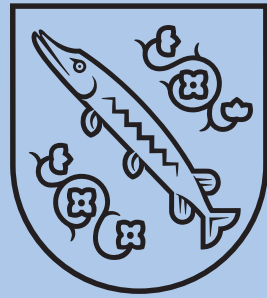


Rybnik



System Identyfikacji Wizualnej

1. SPIS TREŚCI
2. Wstęp
3. Herb miejski i miejskie logo heraldyczne
4. Logo – konstrukcja
5. Logotyp miasta – konstrukcja
6. Logotypy jednostek i podmiotów miejskich – konstrukcja
7. Schemat systemu oznaczeń jednostek i podmiotów miejskich
8. Logo – skalowanie
9. Liternictwo
10. Kolorystyka – opis
11. Kolorystyka – stosowanie
12. Układ kompozycyjny
13. Imagery – ilustracje – postaci
14. Imagery – ilustracje – landmarki
15. Katalog znaków

Wstęp

Od maja 2018 r. miasto Rybnik posługuje się ujednoliconym Systemem Identyfikacji Wizualnej. SIW to zbiór elementów i zasad, według których używane są miejskie symbole i powstają miejskie materiały – urzędowe, informacyjne i promocyjne. Dla kogo i po co taki system?

Po pierwsze – dla mieszkańców miasta, żeby:

- uporządkować i podnieść jakość przestrzeni publicznej, zadbać o jej ergonomię;
- podtrzymać i wzmocnić lokalny patriotyzm i poczucie wspólnoty;
- podnieść jakość komunikacji na linii obywatel / urząd.

Pod drugie – dla odbiorców spoza Rybnika, żeby:

- dać znać, że jesteśmy (i gdzie jesteśmy), skutecznie zbudować markę miasta;
- pokazać miasto z jak najlepszej strony; zaprosić, opowiedzieć co u nas dobrego;
- pokazać, że umiemy zadbać o porządek i organizację, dać dobry przykład.

